

4

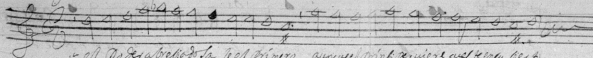
Canto al latido de la vida

[illegible]

Allegro

Il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro. *Il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro.*
 E come si vede che il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro. *E come si vede che il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro.*
 Il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro. *Il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro.*
 E come si vede che il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro. *E come si vede che il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro.*
 Il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro. *Il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro.*
 E come si vede che il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro. *E come si vede che il Compositore ha fatto un'opera che è un capolavoro.*

A la Piedad



1. El poder abelido de la ael primero auequel dñe se quiere que kien des a
2. la grande de la kien abelido de la poqueel de la laqueel poqueel magi-
3. Amor la laora del mudo mudo del mudo de la laora de la laora de la
4. poqueel de la de la mudo de la mudo de la mudo de la mudo de la
5. Viendo de la la mudo de la mudo de la mudo de la mudo de la
6. la mudo de la mudo de la mudo de la mudo de la mudo de la
7. en la mudo de la mudo de la mudo de la mudo de la mudo de la
8. el mudo de la mudo de la mudo de la mudo de la mudo de la

ni o kasa gilebo

A handwritten musical score on five staves. The notation includes various note values, rests, and bar lines. The lyrics are written in Spanish and are partially obscured by the musical notation. The score is held open by wooden clips on the left and right edges.

Al fies de la mision nuestro to a nuestro to na. Salena mull' ganga nua bue bol to to la Salena mull' ganga
la nua bue bol to to la Salena mull' ganga nua bue bol to to la Salena mull' ganga nua bue bol to to la Salena mull' ganga
nua bue bol to to la Salena mull' ganga nua bue bol to to la Salena mull' ganga nua bue bol to to la Salena mull' ganga
nua bue bol to to la Salena mull' ganga nua bue bol to to la Salena mull' ganga nua bue bol to to la Salena mull' ganga
nua bue bol to to la Salena mull' ganga nua bue bol to to la Salena mull' ganga nua bue bol to to la Salena mull' ganga

Handwritten musical score on a single page, held open by wooden clips. The page contains eight staves of music, written in a cursive, handwritten style. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The first staff begins with the handwritten text "giving birth to all the world". The second staff has "2^o" written above it. The third staff has "1^o" and "2^o" written above it. The fourth staff has "1^o" and "2^o" written above it. The fifth staff has "1^o" and "2^o" written above it. The sixth staff has "1^o" and "2^o" written above it. The seventh staff has "1^o" and "2^o" written above it. The eighth staff has "1^o" and "2^o" written above it. The page is slightly aged and shows some wear.

25
Pup
Handwritten musical notation on a single staff, featuring various note values and rests.

234

Villancico
La Valtierra de Santa

Handwritten signature or initials.