

16  
Villanico a 4.

229

Para la Asunción de N<sup>a</sup> S<sup>ra</sup>

Hombres, lucas, astros, Cielos.

Del  
M.<sup>o</sup> D. Sebastian Duron.

Tenor a 4.

Sensu all.  
F



Suva a ge mia, gemia vientos a llorar llorar, a llorar, llorar buelos a sentir =  
a sen tia, sentir plantay a cpi rar por fal moria. Ma ri a des de to dos la ri da en derren  
tu ra tan ta har ta la ri da le sobra a quien tal ri da le. fal ta, venid, ve nid venid = a cpi rar =  
= = a ge mia = = a cpi rar hom bres tu ses  
tie ra, fue go en tal muerte, en tal an sia, en tal pena en tal fal ta aun que tanta cau ra muerte  
an sia, pena, fal ta pa ra ge mia, pa ra llorar, pa ra sentir, pa ra cpi rar, pa ra gemia, pa ra llorar, pa ra sen  
tir, pa ra cpi rar, hom bres, tu ses, astros, Cie los, a cpi rar en tal fal ta.

Cop.



Astor se mid on tan ta de gra cia, no se a el ay el me nor don de es la ma yor cau ra, cau ra, ay  
 Ma rei son hid du ven tu ra tan ta, si ha lla di di o ma el ven ti mien to, con que tra ta ta tal de gra cia, des gra cia, ay  
 Fue go llo rad, per di da tan al ta, que du per di cios del lan to en tal do lox son pa nan cia, pa nan cia, ay  
 Fie ras, e pi rad, ren di del alma, por que el al ma esta de ma, quan do la vi da se a ca ba, se a ca ba, ay



que muerte,	el sol se eclip so,	que an sia	que pe na,	que fal ta	Ma ri a mu ri o,	el sol se eclip so
<i>la di cha e pi ro,</i>	que an sia				la di cha e pi ro,	el gusto ca
<i>ta vi da fal to,</i>	an sia,				ta vi da fal to,	el bien nos de
<i>la flor re agor to,</i>	an sia				la au ro ra du a mu o,	la flor re agor



so la luna meng uo,	el dia a ca bo,	que muerte,	an sia,	pe na,	fal ta.
yo, la glo ria se so,	la vi da pa so,	que muerte	=	=	=
so, la vi da se hu go,	la paz se con dia,	=	=	=	=
to, el go so pa so,	el gu sto pa so,	=	=	=	=

Alto à 4.

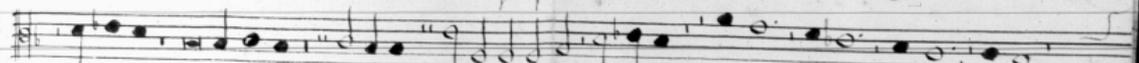


Acho, a ge miã = ge miã, tieira a llo rar, llo rar, a llo rar flo res a sen tíã =  
a sen tíã = fie ras a e pi rar por que ad mo rã. Ma riã que de to dor a vi da en de ven tu ra  
tan ta has ta a vi da te ro bra a quã tal vi da te fal ta ve nã. = a llo rar =  
= a e pi rar a sen tíã = = a e pi rar, on tal mu or te, on tal an sã, on tal pe na, on tal  
fal ta, a gua, fu go, ma re, a ve, fie ras, a um fon tan ta cau sa mu or te, an sã, pe na, fal ta, pa ra ge miã  
pa ra llo rar, pa ra sen tíã pa ra e pi rar ge miã, llo rar, sen tíã pa ra e pi rar a ve  
pe re, fie ras, plan tas on tal fal ta.

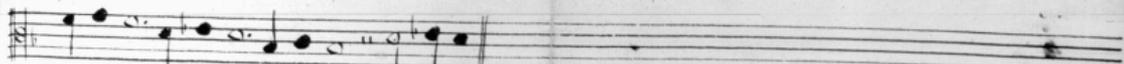
## Coflas.



Lu so se mid on tan ta du gra cia no se del ay el menor donde es la mayor cau sa  
 Buites, sen tid du ren tu ra tan ta, si halla idioma el senti mien to con que ha ta ta tal du gra cia  
 Vientos, lle rad pe di da tan al ta, que du pe di dos del mar to, en tal do lor son ga nan cia  
 Le ses, es pi rad, ren di do al ma, que du pe di dos del them to, quando la vida se a ca ba  
 por que el ma esta de ma,



que muere,	ay que an sia	que pe na	el dia a ca ro,	que fal ta	Cielos,	arbo,	lu so,	hombr
=	ay =	que =	la vi da pa ro,	que fal ta,	montes,	ma res,	buites,	flores,
=	ay =	que =	la paz se con tie	que fal ta,	agua,	fu go,	orion to,	tierra,
que =	ay =	que =	el gusto pa ro,	que fal ta,	plantas,	fi ras,	pes ca,	a ves,

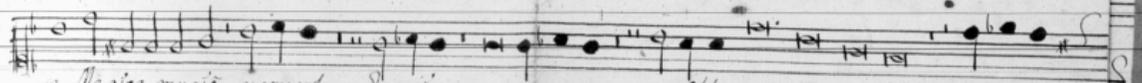


que muere, que an sia, que pe na, que fal ta.

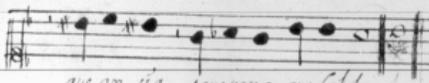




Cielos se miden tan ta de gra eia no se a el ay el menor donde es la mayor cau  
 Montes en hid de ven tu ra tan ta, si halla idioma el en ti oriento, con que ta a tar tal de gra,  
 Agua, No ad per di da tan al ta, que de per di cior del llanto ental de los son ga nan  
 Plantas es pi rad, ren tid el al ma, porque el al ma esta de mar quando la vi da se a ca



a, Ma rra mu rro que muerte, fan rra ay que pe na que fal ta ay = = que muerte  
 da, ta di cha pi ro, que muerte =  
 da, la vi da fal to, que muerte =  
 ba, la mu rra da rro, que muerte =



que an rra, que pena, que fal ta. ta

Jora<sup>co</sup>

Op. 2. a 4.

Plombu a ge mi, ge mi, suzo a lozar = lozar Ma iu a sen ti a sen  
ti = pe se, a pi rar pa sa l ma ri Ma i a se de to do la ri da la ri da en do ren  
tu ra tan ta ha ta la ri da le ro bra a qui tal ri da le fal ta re niu = = =  
a ge mi = = a pi rar a pi rar = = = lu. of Cielor  
rien ter, a ga a ge mi, a lo zar, a sen ti a pi rar a un sen tan ta cau sa mu rta, an sia, pe na, fal ta  
pa ra ge mi, pa ra lo zar, pa ra sen ti, pa ra pi rar, pa ra ge mi, pa ra lo zar, pa ra sen ti pa ra pi rar  
a ge mi, a ~~lozar~~ a sen ti a pi rar en tal fal ta a qui tal bi da le fal ta

Cop:

Hombr gemid en tanta desgracia      no sea el ay el me nor,      donde es la mayor cau sa  
 flo res,      en hid desventura tan ta      i halla idiona el senti mien to,      con que tra tax fal du exa cia  
 Tie rra,      horad perdida tan al ta,      que de pe di dor del lan to      en tal do lor son ga nan cias,  
 A ves      capi xad, rendid el al ma,      por que el al ma esta de mas      quando la vi da sea ca ba,

que muerte, que an sia      la tu na mengo que pe na ay que fal ta      Cie los,      arbo s,      lu ces,  
 =      =      la glo ria se so,      que pe na      =      mon tes      ma res,      bru tos,  
 =      =      la vi da se hu yo      que pe na      =      a gua,      fue go,      vien to,  
 =      =      el so ro par tio,      que pe na      =      plan tas,      tie rra,      pe ses.

hom bres      que muerte, que an sia      que pe na      que fal ta.  
 flo res,  
 tie rra,  
 aves,

