MUSEO HISTORICO NACIONAL

16. AUTOR DESCONOCIDO: Solo a Nuestra Señora. Para Alto, violín y bajo continuo (Incipit: "A de las mesmorras...") 3 folios.

Divina voluntad
regem atencion
amante firmeza
dame fee Lacion
mysterio Piadosa
Clori amansa
en seguirte voy
y confiante voy
aun Cielo de estrellas
siguiendo tus huellas
con el corazon
muerto tan esquivo
pida ami clamor
como siga amante
fuerza y de la traste
despecias mi amor
premia pues veraz
quien fiame se adora
vence el Mar

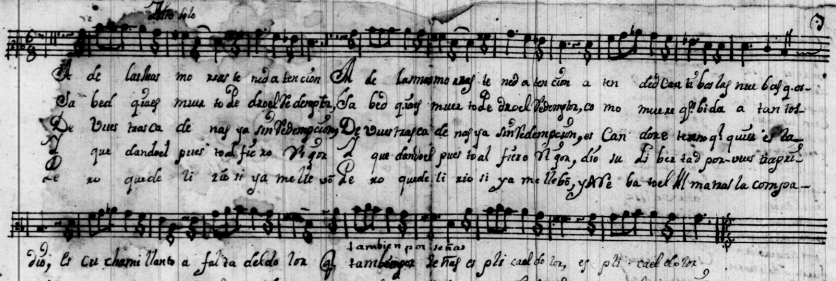
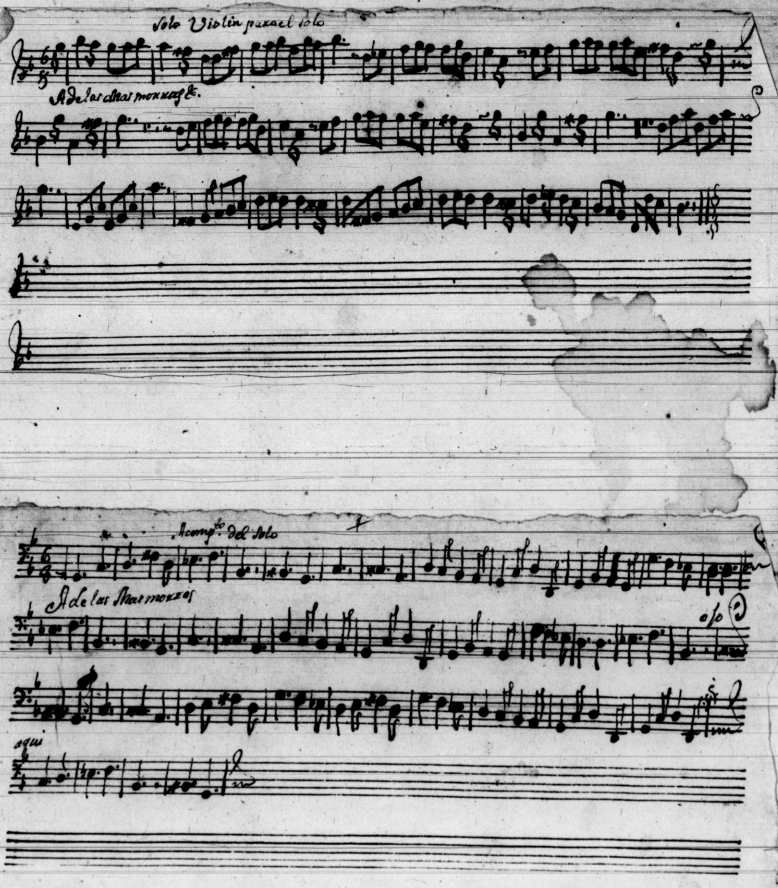
Cielo Cielo Divida
tan vella de oro,
mas hasta Verdades
de adoracion,
pues la flor amable
tiene q inmutable
frand rique al sol
q ser atu arbol
gen naturaleza
hydra vellare
Hame pues
que dando muchas mas
pistiones el peticion
me de equidad
con la lisura
y clamando voy

por que me diste
amante y perfecto
contenta Lacion
fines

Jehis Divina
yo como amante
sigo Constante
atu vella
yori quisiera,
por tu mi verdad
atu vella a
ofrecer por Leal
fy M. M.

Estrella Resante
Lucero y sol
tus Resplandor
me hace duplar
tu ser Cielo
porque mi anelo
con tu hermosura
meade premias
fines

Belac. 2


Tiorba solo
También por señas

Solo Violin para el solo
A de las otras mouzas &c.
Acomp.to del Solo
A de las Stas mouzas
ygui