

140.

A 2.

A Senores Cordelouenours

Del M. P. Donacis qui pe



Al Coma.º 1/2
1001

Tiple a 4.

A se ño res los de buen gusto hagan se por vida mía a miseres
 oyanme una tonadi
 lla to na di lla con que ce le brian in ten to to na di lla aun coe de no quea qui qual sol bri lla
 a mi ni no
 aun coe de no quea qui qual sol bri lla, qual sol bri lla oyan miren, escuchen, atiendan, miren escuchen
 oyan ay ta li ta, la ta li ta, miren, escuchen atiendan, quenta esto si es mo xir de xi
 sa, de xi sa, oyan, esto si es mo xir de xi sa xi sa, oyan, miren, es
 cuchen a tiendan, ay ta li ta, la ta li ta, oyan escuchen, atiendan, oyan a tiendan.

A a questa di go se ño res pa la bra la ma di ri na, si de o de su pre mo pa ra nues tra ma xa ri lla, ma xa ri lla.
 sus har po nes, y sus fle chas, con he xir me me cau ti va, quan do la sa xio sa siem pre lo ca son me ti ra, me ti ra.

Alcornoque

A Señora: Lord buengusto, haganre ya vida mia. Amis Voser Amis // Organme rnatona
 Di la rorabi la Cond sekeua, y rento so na dilla, auncadexoga qui qual ut exillo, aum cad =
 qual ut bailla Organ miren. Excachen atendan miren. excachen organ, aylali Lalalalila miren.
 Excachen atendan. Cuenia. Esto uer mo uide ti
 uer mo uide ti a ti sa organ miren excachen atendan aylali Lalalalila organ es
 Organ atendan
 biambelamy diuina la omni potencia,
 A queita diga sencaes, salabre may diuina. Jideo la narualea, para uerter a mara uilla, mara //
 Su rax y mas y suslechoy, Conhenime mecauioy, q' de meladus para uerter a mara uilla, mara //
 A uerter a mara uilla, q' de meladus para uerter a mara uilla, mara //

Op. 2. a 4.

A. Tenues. Lende buengusto bagane por bida mia. Amis Traci amis. Ogan me mator na di la
 dona dilla. Con que che buar. inento sonabilla. ^{ami mi no} ^{ami mi no} ^{ami mi no}
 billa qual. Ogan mizen. Escuchen. Arrendan. Aylabilla lala lila. aylabilla lala lila. mizen. Arrendan. Ogan
 aylabilla lala lila. Esto nesmo me de ti. sa cuenter. Ogan esto nesmo me de ti. se. Es bo nesm
 Ogan mizen escuchen arrendan. mizen. arrendan. mizen. aylabilla lala lila. Ogan arrendan.
 Na questo di os cõses. ^{salva lamas diu no} ^{de des lamas potencia} ^{de} ^{para mesura} ^{marabilla} ^{para mesura}
 sus hazones y misfechas. ^{Con tenime me casaban pue q. melas sus para pue q.} ^{Ante chalamas diuina} ^{de luce y Erta y q. iecia} ^{de luce} ^{siempre} ^{de la razon me aza} ^{siempre}

Alto a 4.

Misericordia Laudamus te habemus per te vitam. Amen Amen. Conadilla Organme maso

nadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla

Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla

Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla

Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla

Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla

Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla

Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla

Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla Conadilla

Comp.º 14.

A Señores Lo de Buenguro =

Musical notation on a staff.

Cog.
Musical notation on a staff.

Aquesta dho Señores =

Musical notation on a staff.