

MUSEO HISTORICO NACIONAL

16. AUTOR DESCONOCIDO: Solo a
Nuestra Señora. Para Alto, violín y bajo
continuo (Incipit: "A de las mesmorras...")
3 folios.

Divina verdad
oye en atención
amantes finés
demi fidel lacon
muerte la adosa
Clori amorosa
en seguida soy
y constante hoy
aun Cielo de estrellas
siguiendo tus huellas
con el corazon
mar tu tan equiva
sada ami Clamor
como si agaviante
fuera y doliente
despreciar mi amor
pues es ahora
quien firme se adora
joven el Ngor

Ciel Cielo Deydad
tan vella os crio,
no han de vendido,
toda adoracion
por la flor amable
braz q' inmutable
frente sigue al sol
gozi ate albol
por naturaleza
soy de tu velloza
fame q' a sol
que aq' en hermosa
me tiene en paicion
una de equidad
con la libertad
q' clamando estoy

por que no se desan
amante y finés
constante lacon
finis,
Jehir Divina
yo como amante
sigo constante
atu velloza
yari que suda,
por mi vida
atu velloza
siempre se da
finis.

Estrella errante
Lucero y sol
tu resplandor
me hace dudar
tu eres Cielo
porque mi anelo
con tu hermosura
me da premios
finis.

Obach.



Alto solo
 A de las mas mo xar te nida tencion A de las mas mo xar te nida tencion a ten dios can ti bas las nue bos q. os.
 Sa bed q. ues muu to de dno el redempcion, Sa bed q. ues muu to de dno el redempcion, co mo muu q. bi da a tan tot.
 De vus tras ca de na ya sin redempcion, De vus tras ca de na ya sin redempcion, es can dore ten q. quie es la
 que dando el pue to al fice no N. gon, que dando el pue to al fice no N. gon, dió su Li ber tad por vus tras ca
 de no quede li xia si ya me lle vo de no quede li xia si ya me lle vo, y de ba to el Al ma na la com pa-

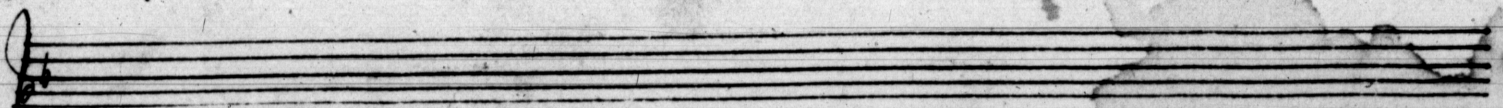
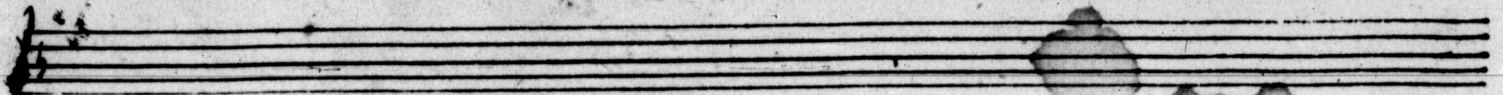


dió, li cu charni llento a fal ra del do lon *tambien por señas* q. tam bi en por señas de tras es pli ca el do lon, es pli ca el do lon,
 do, nos pe xis con su lo pue el os fal to. ya ca ba en su da tras tra ve demion, vus tra ve demion
 bon a don de ha lla reis tan. No ble das con que por cada de fa la vi da per dió la vi da per dió
 cion lo rad y des he chas su Li qui do hu mor, bus que por los *ofes* E uer ta el co ra son Pu er ta el co ra son
 ca on, no lle reis can ti bas por que nos ta son lo xar que te li bre q. os li bre to, quie nos li bre to.

Solo Violin paxael solo



Adel las altas montañas.



Acomp^{to} del solo



Adel las Montañas

