

Canto

Te = Seph Te te Te Jo = Seph te Jo Seph ce = le bas ag mi ra = celi tunc te totus ca = le bas
 ag mi ra ca li = tum ca = li tum Qui qui qui cla = xus qui claus mo si tis Car to fe de re via = gi ni
 Car to fe de re via gi = ni te Jo Seph ca = le bas ag mi ra ca li = tum ca = li tum
 Al mo cur tu = mi dam gea = mi no = Con iu gen a mo = Con tu = mi dam gea = mi no = Con iu gen a mi no =
 mi con du bi o = tan ge nis an xi us du bi o tan ge nis an xi us a fla tu su pe ri fla ni nis a fla tu
 su pa nis fla ni nis ho = = ge lus ho = = ge lus Con ce p tum pue xer du = = ce Con ce p tum pue xer du = =
 = = car tu tu na = tus do mi nus in gi = a ex tra as e gi phi pao fu quon tu tu se = = que tis
 pla = gas tra = se quo xis pla = gas.

Dal capo Te Joseph

Joseph *Alto*

To se ph te se ph ce - le beati ay mi na ca li tur
 ce - bi tum qui qui qui da xus que da xus me
 ce se cas so fe de so vir gi ni cas su je so
 ce se vir gi ni te To se ph ce - le beati ay mi na
 ce le rom ce Li tur

Joseph

Tenor

To to ta To - se ph te te ta To - se ph
 tecum tu so nom iu ti - chum co - si tecum tu so nom iu ti -
 chum co - si co - si qui qui qui tu -
 ius tu es in cli tu cas so fe de so vir gi ni Cas so
 fe so so vir gi ni tecum tu so nom iu ti -
 co - si co - si

Requiem

Handwritten musical score for Requiem, featuring five staves of music with Latin lyrics. The lyrics are: "Agnus Dei qui tollis", "Sanctus Sanctus Sanctus", "qui tollis", "cuncta mundi", "peccata", "virginis", "in excelsis", "Dei", "in excelsis", "Dei". The notation includes various musical symbols such as clefs, notes, rests, and bar lines. The paper is aged and shows some staining.

Five empty musical staves on the bottom half of the page, showing the horizontal lines and vertical bar lines without any notes or lyrics.