



Corazon no seas
guato con guato de
que se yre nomal



Villancico al
nacimiento
a 4.^o
M^{ra} Maria Ruiz



Lectio 6

Lectio 6^a



Styl. a 4.

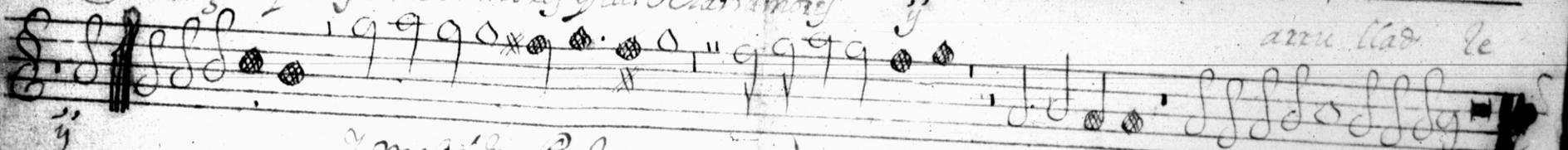
Adm.

M. Ruiz.



El Sagal que des belan amores d'árvclan amores

arru liad le



Y me d'le Pastores

quena uenreza fal y me d'le arru liad le y me d'le

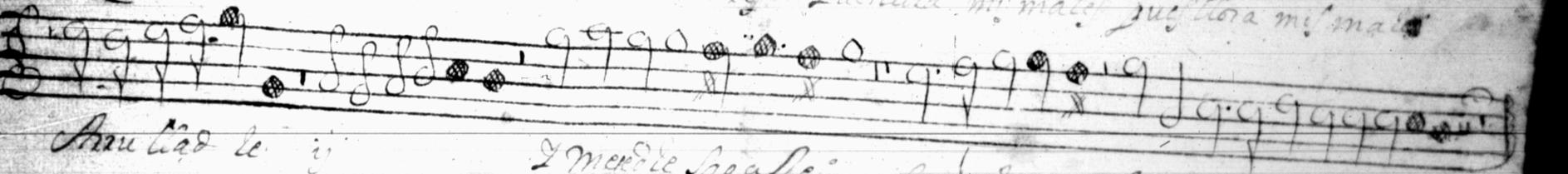


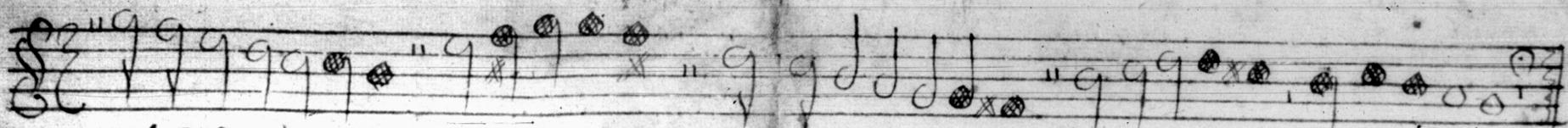
le Sagal Al. M. Na no nie Pastores Quena mi malos jugflora mi malos

Arru liad le y

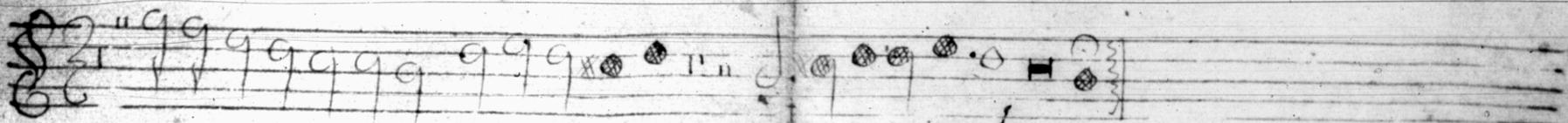
Y me d'le Sagal

Complorairel bambolen y me d'le los Sagal





1^a José Yo como el hijo de la Aba hermosa tiene la Madre gozre si se la llora y
6^a Lo gajio le Criden a Dios las pajas por lo viden lo ve de mis querencias y
2^a Comonina le tratan a Dios lo Magos por lo mismo le vuelven de lo hadado y



5^a Ninai de su dorso de heras llueben sus ninas ^{las} gajias Cridenten
10^a En el dorso de heras el niño infante se vuelven adonde nacen
15^a Viven se ve de Sonnina con la gloria Cridentales meda en la gloria.

Alto a 9 libro.

D. Fran.

N.º 12.

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various note values and rests.

Al sagales desvelan amores cariores y mercedle gariores

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various note values and rests.

Inacio entre gajes y mercedle La gajes annullad le y mercedle sagales

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various note values and rests.

annullad le y merced le cariores guallora mismales mismales sagales y merced le

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various note values and rests.

sagales Van bolera n y meren y meren los sauzes.



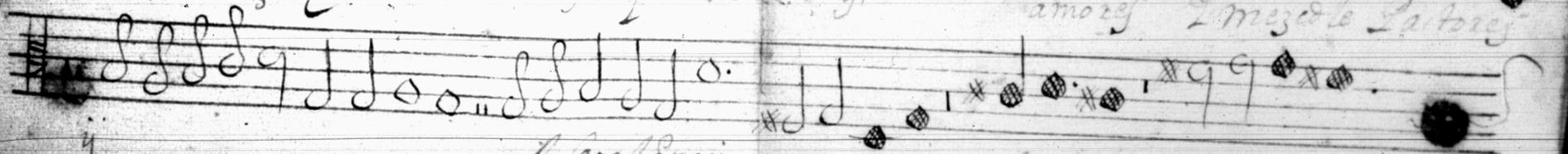
4^a A los cielos abandan conser de bronze Como que de ser niño quien es tan hombre. y
 3^a Entendidos consultan Un niño hermano de un Angel de niño El buen consejo y
 2^a de todos las almas Esos mueren por q' vivan en gloria qdo gaderen y



5^a niñas amados los thesoro habien por q' la vida
 4^a los thesoro gozaren a Niño Infante adonde nacen
 3^a Vienen y son niñas por las q' gloria median la gloria



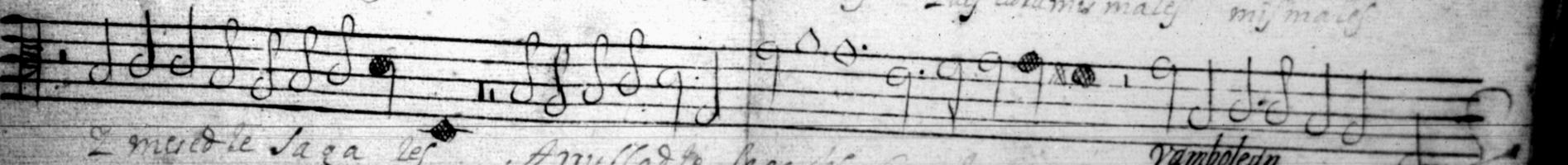
Al sagal que debe a los amores y devese la y amores y meze de la tores



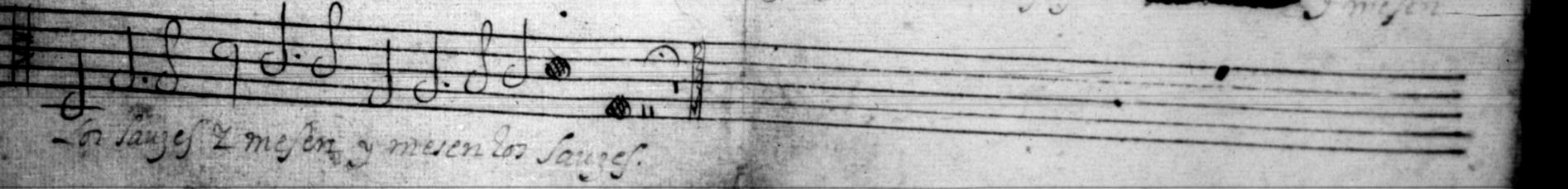
y Al sagal y naia en he gajas sagalas y meide le



Anullad le sagalas y meide le parto y que llorami males mij males

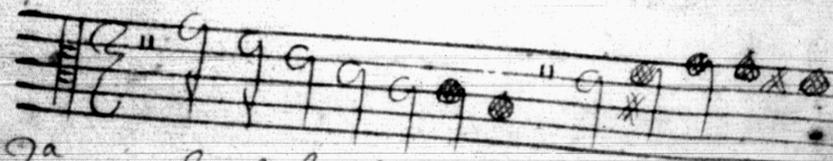


y meide le sagalas Anullad le sagalas como los ojos ~~vambolean~~ y meide



en sazes y mezen y mezen los sazes

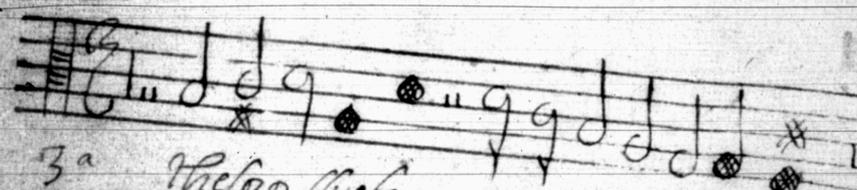
Thema.



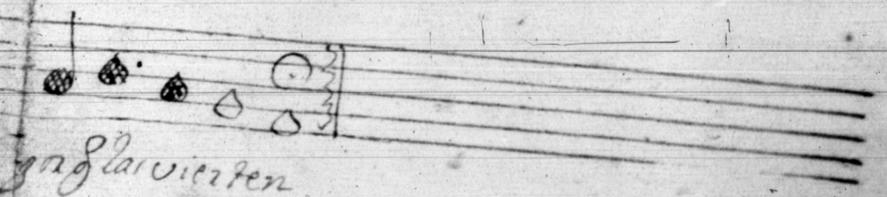
2^a Miela do loherno y diu di nos
 1^a Hino por quien semueren Las vidar todas
 2^a edi flores humanas mgloria frega



por go yosur cuidado y Smi migra y
 noe lo como fue quiexno ledora y
 por g nagan coronas diamante nembia y



3^a Hieson lueben Launza go ion ninas
 2^a Altierno infante Vio ion que se buelben
 1^a Con la g Alora que se ga vn archiu tales



ga g lar vieren
 adonde nassen
 medan la gloria.

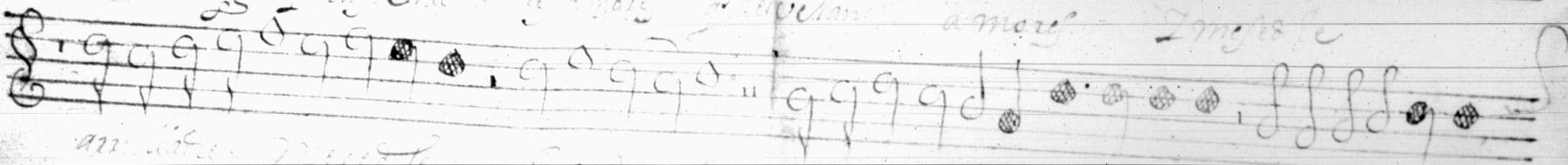
lyler

Cyprino

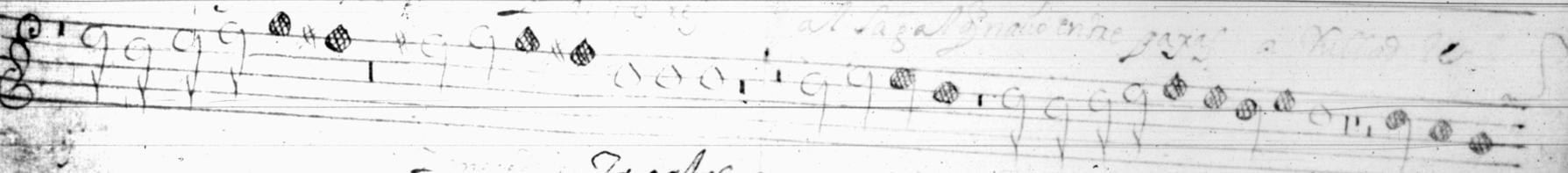
210



All. Sgarbi se che a re amore di svelare amore Imposibile



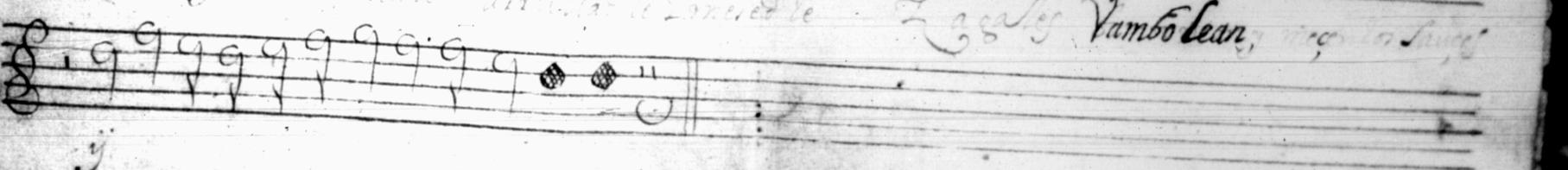
an. l'at. m. r. f. al sagal gnato enae gixis a Vello e



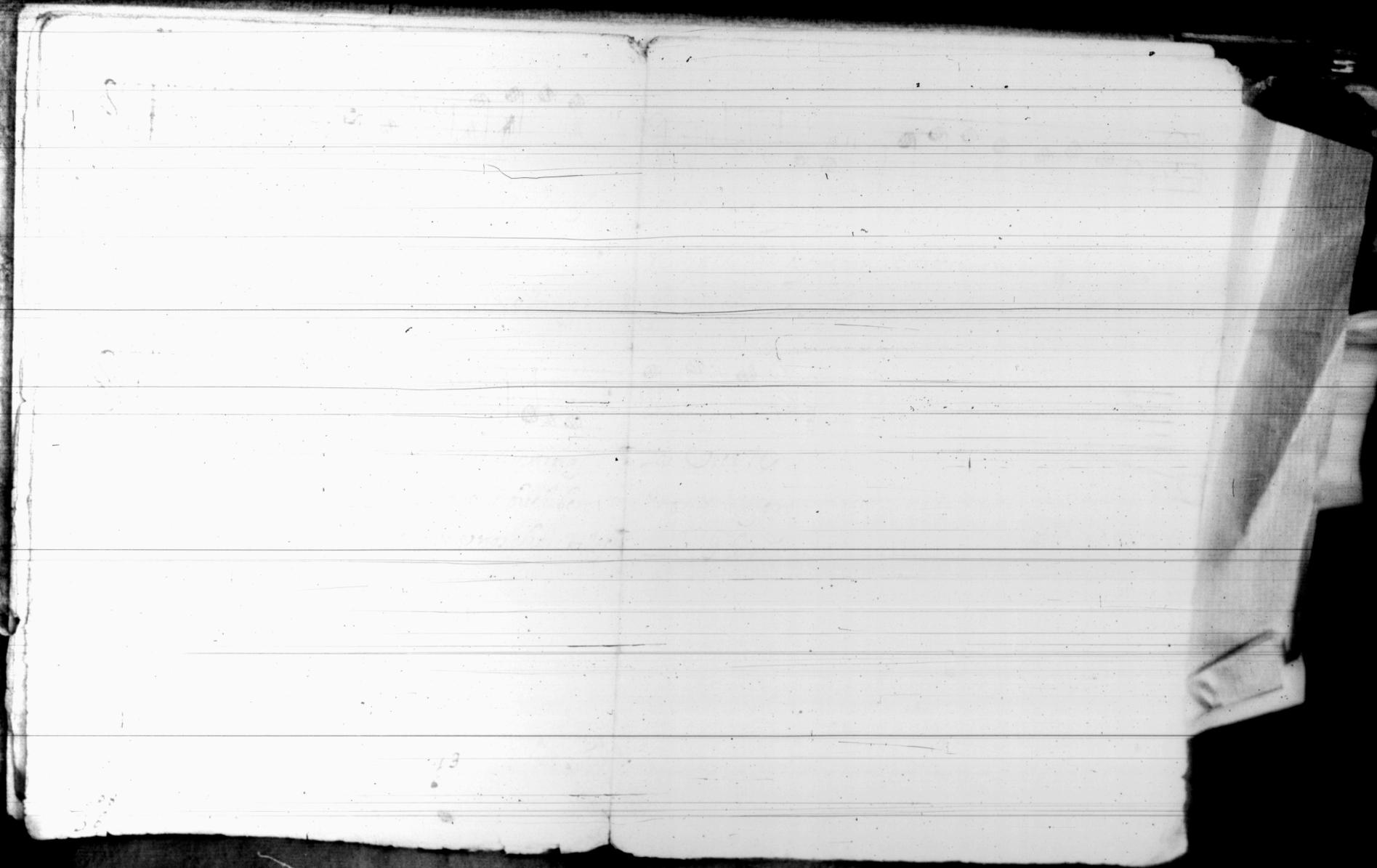
Impossibile Zagalas amullade Impossibile Laforez Purllora



Impossibile Impossibile amullade Impossibile Zagalas Vambolean, neq. to l'ave



y



[Faint, illegible handwriting at the top of the left page]

[Faint, illegible handwriting in the middle of the left page]

[Small mark or number at the bottom center of the left page]

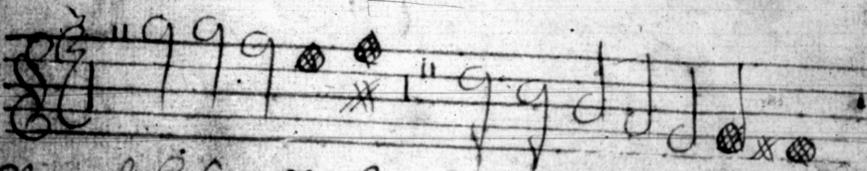
[Small mark or number at the bottom left corner of the left page]



3^a Arden cui dos lumbieras asi a las almas

8^a si se pierden los sabores por ver a un

13^a No he vivido en el mundo ni no tangrand



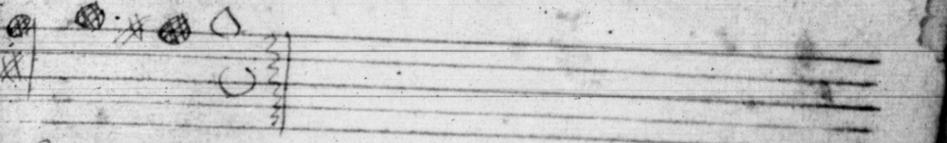
5^a The son llueben La ungacio son ninas

2^a Mierno infante No son que se buel ben

15^a Con las flores que se pa uno chividaes



pero como no que man no las a brasan y
mas perdidos quedan de averlo visto y
una faja de sine Lemel no cabe y



Las Ores de
Donde nacen
La Floria.

10
108
36

13
6

Quinta 4. de sequencias

M. Zagal.

*Se dice
quatro ve-
zes, y des-
pues se pro-
sigue abaxo.*

No se yo como el otro se dice.