Villancico ã 4.

Con Viol.s y Trompa.

Al S.mo

Marineros tened parad

Del Mro. Gaytan.

Año de 1761

Cantabre

Aplaudido

Ella yo no pa nada Ay que me llevan las o las, las o las del

mar, Ella yo no pa nada Ay que me llevan las o las, las o las del mar, Ella yo no pa

nada, Ay que me llevan las o las, Ay las o las del

te neo pa nada, que

no se las el que lo mar, y mi bo uas co no hace tem

pa, en las olas de la orilla en barcas te mar, en barcas te mar, mu tristes que

con la bra de co tar, con la bra de co tar, mu tristes que mi dos lo bra de co tar, lo

ra co co tar, Ella yo no pa nada te neo pa nada Ay que me llevan las

o las del mar te neo pa nada, que me lle van las o las, las o las del

mar, Ay y las o las del mar que me lle van las o

Ultimo

las, las o las del mar, te ne pa rad, que me lle ban las o las del

mar, que me lle ban las o las, las o las del mar, del mar, las o las del

mar, Sigun Cop. Sola.

Cop. Largo

Ah chi pie la os de lu zes, goce a no de mis

En ue bos ma res de lu zes, na se oan tes penca

te nos, goce, En cu go Gol fo nau fra gos

rentos, na, Vus can el vien to del gol fo,

ra del ei lo to mas dies tro, ha

donde to del gol foes Pues to, don

Volti al Segno.

Cestrenta — Triple 2º Alto — 1º mov.

Te ned, pa rad, te ned, pa rad, Ma

ri ne ros pa rad, te ned pa rad, Ma ri ne ros pa rad te ned, pa

rad Ma ri ne ros pa rad, que melle ban las o — las, A q que melle ban las

o — las, las o las, del mar las o las del mar, — —,

te ned, pa rad, te ned, pa rad, te ned pa

rad, pues el que no sur que En gracia este mar, En gracia este mar, del mui tris tes ge mi

dos lea bra de cos tar, lea bra de cos tar, del muy tris tes ge mi dos lea bra de cos tar lea

bra de cos tar; Ma ri ne ros pa rad te ned, pa rad, Ma ri ne ros pa

rad, — — que melle ban las o las, las o las del

mar, te ned pa rad que melle ban las o — las las o las del mar;

que me lle ban las ó las, las ó las del mar, que me lle ban las

ó las, las ó las del mar se me para, las ó las del mar, que me lle

ban las ó las, las ó las del mar, del mar las ó las del mar.

Coda. — Largo — Volti al segno

Mio Alto

Mariscos. Te ned, pa rad, te ned pa rad, Ma ri ne ros pa

rad, te ned pa rad, te ned, pa rad, te ned pa rad, Ay que me lle

van las o las, Ay las o las del mar, del mar, te

ned, pa rad, te ned, pa rad, , pues

el que no sur que en gra ciaes te mar, en gra ciaes te mar, mui tris tes ge mí

dos lea bra de cos tar, lea bra de cos tar, mui tris tes ge mí dos lea bra de cos

tar, Ma ri ne ros pa rad te ned pa rad, Ma ri ne ros pa

rad, te ned pa rad, Ay que me lle van las o las, las o las del

mar, te ned pa rad, Ay , las o las del mar, Ay que me lle van las

o las del mar, Ay las o las del mar te ned pa rad

las ó las del mar, que me lle ban las ó - las, las ó las del

mar, del mar las o las del mar, —

Cop.ª Largo

Ant.º

U.ª Allegro

Estribillo. Ultimo. Al Señor A.A.

Te ned pa rad, te ned pa rad, Ma ri ne ros pa rad te ned pa rad, Ma ri ne ros pa rad, Ay que me lle van las o las, que me lle van las o las del mar, del mar, te ned pa rad, pues el que no surque en gracias este mar, en gracias te mar, mui tris tes de mi dos lea bra de cos tar, lea bra de cos tar, mui tris tes de mi dos lea bra de cos tar, lea bra de cos tar, Ma ri ne ros pa rad, te ned pa rad, Ma ri ne ros pa rad, que me lle van las o las del mar, te ned pa rad, Ay que me lle van las o las del mar, que me lle van las o las, que me lle van las o las, las o las del mar Ay que me lle van las o las del mar, te ned pa rad, las o las del mar.

Uti

que me lle ban las ó las las o las del mar, del mar las o las del mar,

Cop. Largo. Ott. Allegro.

Violini 1.mi A4

Trio Andante

Maiuetto

Signum Copi Sebast.

Trio

Allegro

Violin 2.º A 4.

Coro.º Stro.º

Maximo

Sion Coro.º Solo

Coro.º Largo.

Allegro.

Violon 1A.

Strw. Andte

Maestoso.

Cop. Largo.

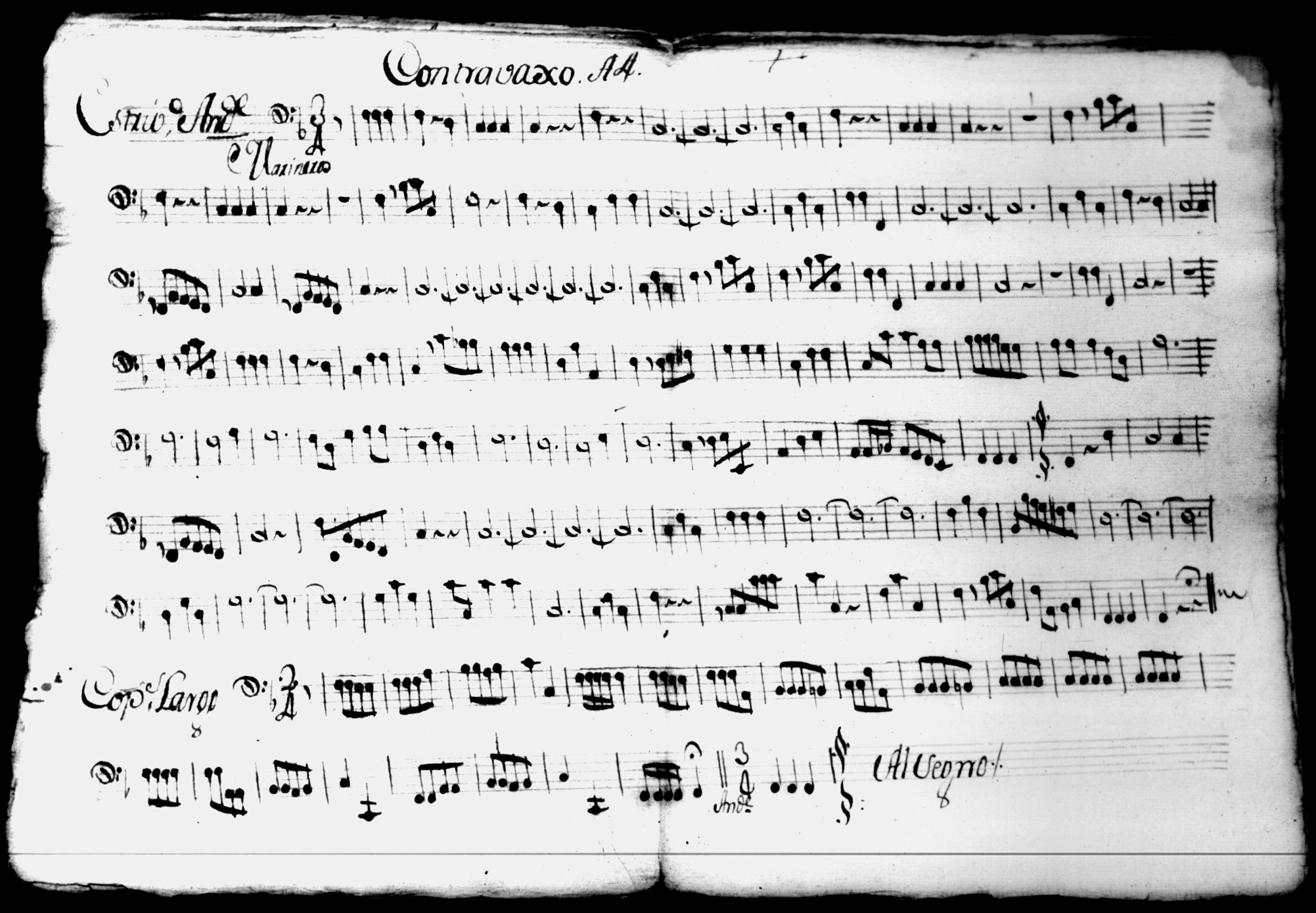
Allegro.

Contrabaxo. A4.

Trio, Ant.º Vivaldi

Copo, Largo

Al Uerno


Contrabaxo. A4.
Cotrio, Andante
Vivace
Cop. Largo
Al Vegno

Corno Alto

Maximezo

Corno Basso

Adagio

Trompa 2ª A.

Estrac.º Ant.º

Flamenco.

Cos.º Largo.

dolspre.

Allegro.