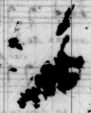
MUSEO HISTORICO NACIONAL

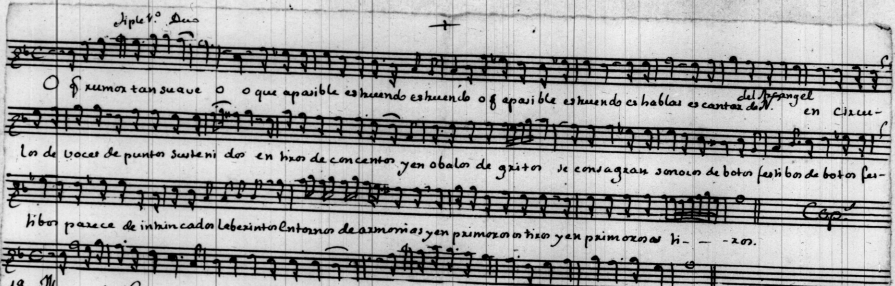
11. AUTOR ANÓNIMO: Dúo a San V. y a San Rafael. Para dos sopranos y bajo continuo. (Incipit: "O que alegueño ruido...") . 3 folios.

1

Dueto á S.n H.l y S. Raphael.

O f alagueño ruido.





1.ª Muriendo X de amores su corazon queda vivo q̃ son engn. muere amando alientos los parasismos.

3.ª Fallese mas no fenese en el Angel el ofi cio por q̃ muria por amar es vivir despues de fallesi do.

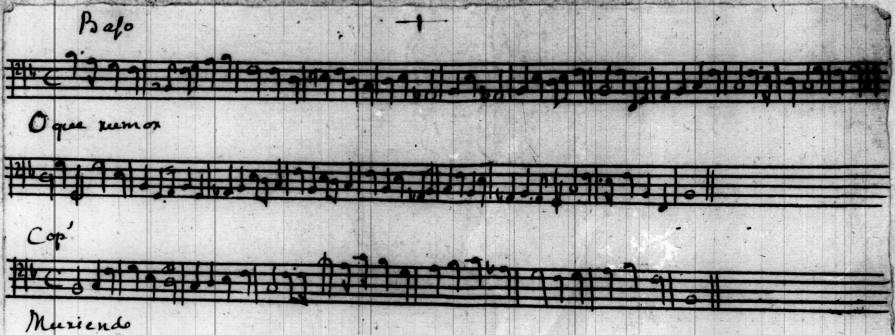
P.ª S. Raphael

1.ª El Arcangel prodifioso el Medico peregrino ã Tobias le dio vista, y à Saza le dio marido.

3.ª La q̃ el brazo Omnipotente p.ª solo nño alibio te enriquesio con sus dones logremos del beneficio.

Tiple 2° Duo

O que alagueño ruido o o que apasible estruendo estruendo es decir es cantar de
del Arcangel en cisne
los de voces de punto sustenidos en hilos de concentos y en obalos de gritos se consagran sonoros festi-
bos festibos parece de intrincados laberintos entornos de armonias y en primorosos hilos hilos.
Cop.2° Muriendo como q.n vive cuto dio el Angel tabi zo q.n vez q aun dura q.n ama La vida de los deli — quios.
q.n Una doCristal elado prepara ardor al hi bo- - q aun muerto fuega fa le viviendo de amor sen do.
Duo
Arcas S.n Rafael
1a Paraninfo soberano exercita vuestro ofi- - cio con los pobres pezegrinos andamos en este Siglo.
2o Guiad pues a nuestras almas a la eterna salbacion q caminan en peligro de eterna condenacio — n.


Baſo
O que rumor
Cop'
Muriendo