





Corazon no cas
guato con guato de
guato y guato
guato



Villancicoal
nacimiento
a 4.^o
N.º Natal Quiz



Lectio 6.
Lectio 6.^a



Style 1. a 4.

Don.

M. Ruiz.

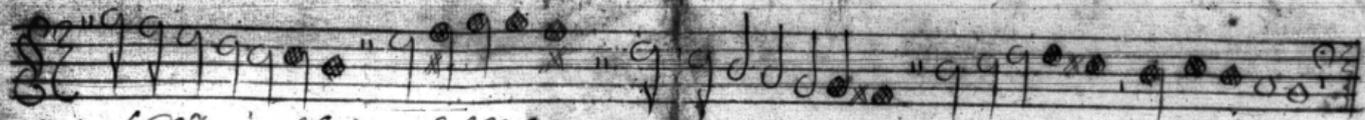
El Sagal queda de belan amores de a veclan amores

arru liad le

y me de Pastore que naci en negafal y me de le arru liad le y me de

lo Sagal de Al. St. de la no nie Pastore Lucena mi malo jug lora mi malo

arru liad le y y me de Sagale Comolosaie bambolen y me de los saures



1^a Hoje lo como el hijo El Alcañicomo tiene la Madre por bre ligera la llora y
2^a Lo gajio le Criden a dia las gajas por lo vitan lo verde misericordias y
3^a Comomina le tratan a Dios lo Mago por lo mudo le vuelven el cordado y



5^a Hina de su doçor thea o llueben las niñas por las caiten
6^a Los profesos de freya a luno in fanre se vuelven adonde nacen
7^a Vienen bre de sonniñas con las gllora Cruidales med an las coria.

Alto 9 libro:

Al Sagal galselan amoref Sartores Imendle gartores

Inacio entre gajas Imendle La gartof amullade Ime sedle Sagal as

amullade Ime sed le Sartores guallora mismalef mismalef Sagalof Imendle

Sagalof Van tolor n Ime sen Ime sen lo Saues.

Gloria

4^a *Alas cielos abundan conca de bronca* *Como que de se nino* *qui en es tan hombre. y*
 3^a *Entendidos consultan* *Un nino tierno* *Es un Angel el nino* *El buen consejo y*
 2^a *de letidos las almas* *Es que mueren* *por el nino en gloria* *que gaden y*

5^a *ninas dnu do sp* *the sero* *eben* *por el nino*
 4^a *lo the sero* *es sero* *a nino* *infante* *alon de nacer*
 3^a *Un sero* *arminas* *por las* *lora* *medan la gloria*

First musical staff with notes and rests.

Al Sagas que debias amor y de se... y amor y mezo de la tora

Second musical staff with notes and rests.

Al apalgnacia en he gajaj sagas y mezo de

Third musical staff with notes and rests.

Anullade sagas y mezo de la tora y... y mezo de la tora

Fourth musical staff with notes and rests.

y mezo de la tora y Anullade sagas como los ayos ~~vambolan~~ y mezo

Fifth musical staff with notes and rests.

en sagas y mezo y mezo en los sagas

Missa.



2^a Mithela dor lohemio y dui di rno
3^a Hino por quien semueren Las uida de las
4^a edi flores humanas mgloria frega

g arge y oru cuidada de Amis uipros y
nate Lo como fue existna ledora y
por q nescan coronas diamante nembia y



3^a Misaan Lieben Launga de omnia
4^a Alreino infante Nin por que se vuelben
5^a Con la q ora que se oru acifitales
y n glauerten
adonde nassen
medan lag boria.

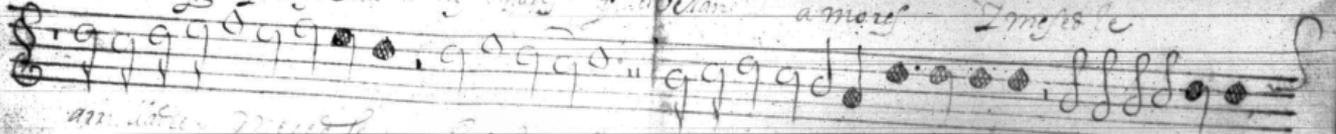
hylet

Expirans

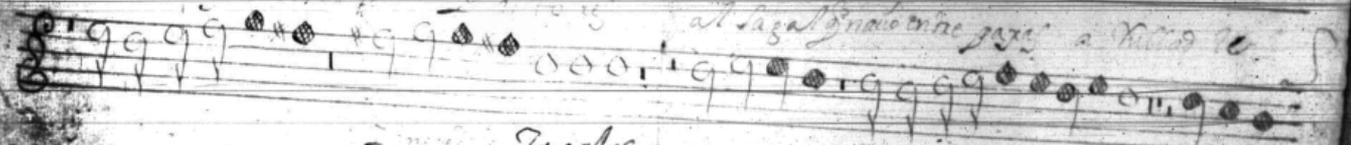
217



All. Surt. de l'air a re-morse. Et l'air de l'air a re-morse. Imposse



an. l'air. Imposse. Et l'air de l'air a re-morse. Et l'air de l'air a re-morse.



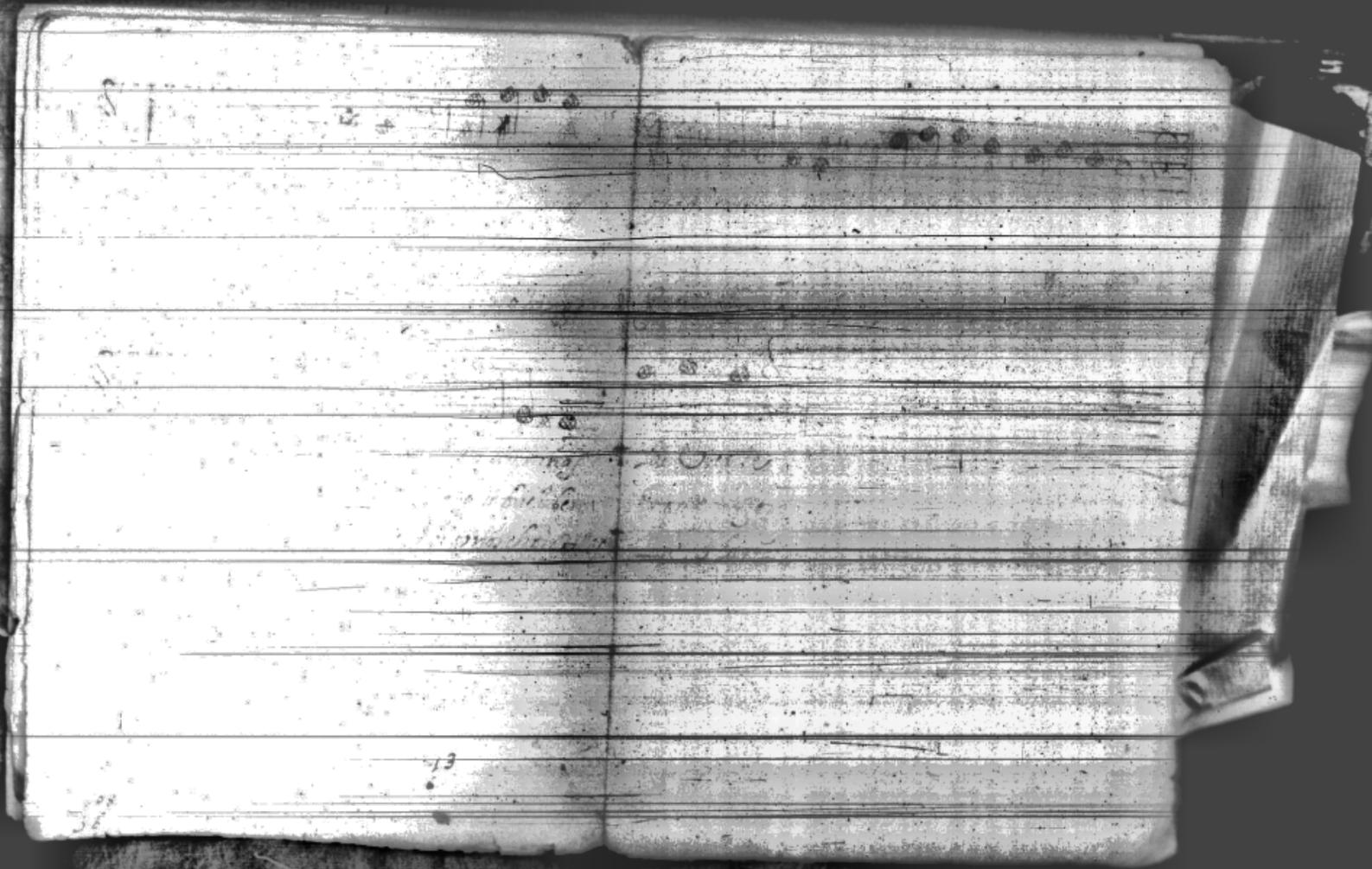
La galas. amiable. Imposse. Et l'air de l'air a re-morse.



Imposse. Imposse. amiable. Et l'air de l'air a re-morse. La galas. Vambolean. Imposse.

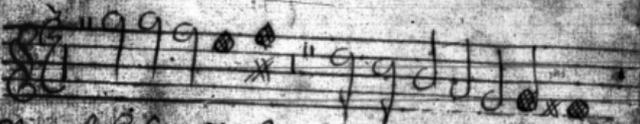


3





3^a Andén tu do lumbieras afialar almas
 8^a si se gieren los labios por ver al niño
 13^a No se ha visto en el mundo niño tan guapo



5^a No se nos llueben La ungajo en niñas
 10^a Al niño infante No se nos que se buel ben
 15^a Con las flores que se pa una chispa



pero como no quemar no las abrasan y
 maiz es dudo se quedan de la vida y
 si una faja le sinte Le melno cabe y



La Cruz de
 Donde nacen
 La Gloria

10
 100
 56

13

Quin a 4. de carum mudi

36

Allegro

43

34 35

Se dice
 quatro ve-
 zes q' de-
 pue se im-
 pue abaja

No. 2. ya como el de Jo. e

36 37

38 39

40 41