

Billancio

Billancio Alabata alla nabal

Genia s<sup>ra</sup> del Totaro  
27 ano de 1507

To quen y toquen to quen y toquen y toquen y toquen y toquen y  
 fue go y fue go y a gua dicen los sexa fines a la bata lla to quen y y to  
 quen a aai ma toquen los sexa fines toquen to quen los sexa fines to quen to quen los sexa fines to quen to quen los sexa fines to quen to quen los sexa fines  
 fue go a gua dicen los sexa fines fue go a gua dicen los sexa fines fue go a gua dicen los sexa fines fue go a gua dicen los sexa fines fue go a gua dicen los sexa fines

a la bata lla  
 mixando a claxa.

ff

de la milicia te lei te que bien di ze que bien canta  
 que bien su ze que bien bulla  
 que bien ha ze que bien mucha  
 donde pluma donde xa yor

batallan donde pluma donde xa yor por mar incendio de bata lla







Figle? estiu as

Flauta

Te quien y to quien alaar ma to quien los sera fino a la ba ta lla to quien to quien  
 fue go y fue go a gua di cen los sera fi nes mirando a la za fue go fue go  
 alaar ma to quien alaar ma to quien los sera fi nes batalla batalla batalla salta cen tra ala batalla  
 a fue fue go a gua di cen los sera fi nes a pa ja y j di os sea s om bra mirando a la

Cap. 1. mirando a la za

La vida no puto se pa  
 Cuerdo va re ce de guar  
 Del fin dor de la ba ra  
 La gloria q' buelue en lla  
 ia de a s om bro to da la er qua  
 dia a de fen de ce lo se pa  
 llar que tu un fa do ra la cla  
 ma mi zan a di en do su sea

dia que bien dize que bien canta y pal mas.  
 ta que bien lize que bien oñ la se guar da.  
 ma que bien haze que bien mite tra la guar da.  
 las donde plumar donde va yor ha ta an

*A Comp<sup>to</sup> ad harpa*

*Toquen los Blasmes, y suenen las Cajas*

*Que os sale a dar vita la pitarra*

*Juca Maria Contra el uso  
La salva en saluacione*